

**گزارش حسابرسی مستقل**

**به هیات امناء انجمن موسیقی ایران**

**گزارش حسابرسی صورت های مالی**

**اظهار نظر مشروط**

۱. صورت های مالی انجمن موسیقی ایران شامل صورت وضعیت مالی به تاریخ ۲۹ اسفند ۱۴۰۲ و صورت های منابع و مصارف، تغییرات در حقوق مالکانه و جریان های نقدی برای سال مالی منتهی به تاریخ مزبور و یادداشت های توضیحی ۱ تا ۲۶ توسط این موسسه، حسابرسی شده است. به نظر این موسسه، به استثنای آثار موارد مندرج در بند های ۲ و ۳ بخش مبانی اظهار نظر مشروط، صورتهای مالی یاد شده، وضعیت مالی انجمن موسیقی ایران در تاریخ ۲۹ اسفند ۱۴۰۲ و عملکرد مالی و جریان های نقدی آن را برای سال مالی منتهی به تاریخ مزبور، از تمام جنبه های با اهمیت، طبق استاندارد های حسابداری، به نحو منصفانه نشان می دهد.

**مبانی اظهار نظر مشروط**

۲- مالیات عملکرد انجمن تا پایان سال ۱۴۰۰ قطعی و تسویه گردیده است. در خصوص عملکرد سال ۱۴۰۱ برگ تشخیص مالیات بعد از تاریخ تصویب صورتهای مالی (در تاریخ ۲۳ تیرماه ۱۴۰۳) به مبلغ ۴,۲۶۲ میلیون ریال به انجمن ابلاغ شده است لذا مبلغ مذکور در حسابها تعدیل نشده است، همچنین در خصوص مالیات عملکرد سال مالی مورد رسیدگی هیچگونه ذخیره ای در حساب منظور نگردیده است. در خصوص مالیات ارزش افزوده، انجمن تا پایان سال ۱۳۹۸ مورد رسیدگی ارزش افزوده قرار گرفته و تسویه گردیده، بابت ارزش افزوده سالهای ۱۳۹۹ الی ۱۴۰۱ به ترتیب مبالغ ۸۵۲ میلیون ریال، ۵۲,۴۶۴ میلیون ریال و ۱۵,۹۴۶ میلیون ریال مطالبه شده است که به دلیل اعتراض انجمن موسیقی در خصوص منبع و مآخذ محاسبه مالیات در هیات حل اختلاف مالیاتی، بدهی مذکور در دفاتر تعدیل نگردیده است. همچنین اظهار نامه مالیاتی ارسالی عملکرد سال مورد گزارش به حوزه مالیاتی با صورتهای مالی انجمن، بابت شناسایی مبلغ ۲۵ میلیارد هزینه نقل و انتقال سند ساختمان به طرفیت ذخیره هزینه های معوق در اظهارنامه مالیاتی، مغایرت دارد. مبلغ مذکور در اظهارنامه مالیاتی ارسالی در سرفصل سایر درآمدهای غیر عملیاتی ثبت گردیده و منجر به شناسایی زیان به مبلغ ۹,۶۱۸ میلیون ریال در اظهارنامه مالیاتی شده است لیکن به دلیل عدم وجود تعهد فعلی منطبق با استاندارد ۴، در صورتهای مالی و سیستم حسابداری و دفاتر روزنامه و کل اصلاح گردیده است و صورتهای مالی بدون شناسایی رقم مذکور تعدیل و منجر به شناسایی مبلغ ۱۵,۳۸۱ میلیون ریال سود شده است. لذا علاوه بر عدم شناسایی مبلغ ۳,۷۳۱ میلیون ریال مالیات ابرازی متعلقه طبق سود ابرازی، احتمال شناسایی مالیات بیشتر توسط سازمان امور مالیاتی وجود دارد. با توجه به مراتب فوق و رویه مورد عمل مقامات مالیاتی تعیین رقم نهایی بدهی مالیات عملکرد سالهای ۱۴۰۱ و سال مورد رسیدگی و همچنین مالیات ارزش افزوده از سال ۱۳۹۹ تاکنون منوط به رسیدگی و اعلام نظر نهایی مقامات مالیاتی می باشد.

۳- عطف به تفاهم نامه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۲ فیما بین انجمن موسیقی ایران و موسسه فرهنگی هنری راوی آفرینش یکتای ترنم در رابطه با واگذاری ۱۰۰٪ مالکیت و بهره برداری مادی پروژه شفق از طرف انجمن موسیقی ایران در قبال دریافت مبلغ ۳۰ میلیارد ریال (طرف دوم می بایست حداکثر تا تاریخ ۱۱ مهر ۱۴۰۲ مبلغ فوق را تسویه نماید)، که از کل مبلغ تفاهم نامه صرفا مبلغ ۱۷ میلیارد ریال به انجمن موسیقی پرداخت شده و مانده بمبلغ ۱۳ میلیارد ریال در حسابها منعکس نگردیده است. در صورت اعمال اصلاحات فوق حساب های دریافتنی و کسری متابع بر مصارف هر کدام بمبلغ ۱۳ میلیارد ریال بترتیب افزایش و کاهش خواهد یافت.

۴- حسابرسی این موسسه طبق استانداردهای حسابرسی انجام شده است. مسئولیت های موسسه طبق این استاندارد ها در بخش مسئولیت های حسابرس در حسابرسی صورتهای مالی توصیف شده است. این موسسه طبق الزامات آیین رفتار حرفه ای حسابداران رسمی ایران ، مستقل از انجمن موسیقی ایران است و سایر مسئولیت های اخلاقی را طبق الزامات مذکور انجام داده است. این موسسه اعتقاد دارد که شواهد حسابرسی کسب شده به عنوان مبنای اظهار نظر مشروط ، کافی و مناسب است .

#### تاکید بر مطلب خاص

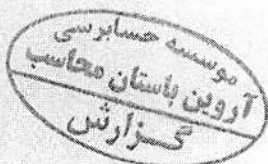
- ۵- همانگونه که در یادداشت ۳-۱۰ توضیحی صورتهای مالی منعکس میباشد طی سال ۱۴۰۱ ، ساختمان دفتر مرکزی انجمن (با عرصه ای به مساحت ۲۰۰متر مربع و اعیانی به مساحت ۳۹۶ متر مربع در سه طبقه و به بهای تمام شده ۱۵۰ میلیون ریال و ارزش دفتری ۱۰۵ میلیون ریال ) به بهای ۳۲۳ میلیارد ریال مورد ارزیابی کارشناسی دادگستری قرار گرفته و بر اساس تفاهم نامه فی مابین انجمن و بانک تجارت با ۸ واحد اعیانی به متراژ ۶۸۵ متر مربع به بهای کارشناسی ۳۲۳ میلیارد ریال معاوضه گردیده است. طبق تفاهم نامه فی مابین انجمن و بانک تجارت بهای هر دو ملک به یک میزان در نظر گرفته شده و هر دو ملک تحصیل شده و واگذار شده به طرفین تحویل و در دست استفاده قرار گرفته و در آن مستقر گردیده اند لیکن علیرغم اینکه مبیایست طبق تفاهم نامه و مبیایه نامه در اسفند ماه ۱۴۰۱ سند آن منتقل میگرددید به دلیل اقدام جهت تغییر کاربری ملک معاوضه شده و تحصیل شده توسط انجمن تا تاریخ صدور این گزارش اسناد مالکیت به طرفین منتقل نشده است.
- ۶- با توجه به یادداشت ۱۳ توضیحی صورتهای مالی موجودی کالای شرکت مربوط به ادوات موسیقی خریداری شده در مزایده سال مورد گزارش بوده که به قصد فروش بوده است. شایان ذکر است بدلیل خرید یکجای -اموال ارزش منصفانه تک تک اموال خریداری شده تعیین نگردیده است لذا تعیین ارزش کارشناسی تک تک اقلام جهت ثبت در زمان فروش اموال ضروری میباشد.
- ۷- همانگونه که در یادداشت توضیحی ۱۸ صورتهای مالی منعکس است سر فصل سپرده بیمه پرداختنی دارای مبلغ ۸,۴۵۷ میلیون ریال بوده که به میزان ۸ درصد از مبلغ هر قرار داد توسط انجمن از اشخاص حقیقی و حقوقی کسر گردیده است. با عنایت به اینکه تا تاریخ تهیه این گزارش مدت عمده قراردادهای به اتمام رسیده است اقدامی جهت اخذ مقاصد حساب بیمه توسط اشخاص حقیقی و حقوقی و استرداد یا واریز وجوه سپرده صورت نپذیرفته است .
- مفاد بندهای ۵ الی ۷ ، تأثیری بر اظهار نظر این موسسه نداشته است .

#### مسئولیت های هیات امناء در قبال صورت های مالی

۸- مسئولیت تهیه و ارائه منصفانه صورتهای مالی طبق استانداردهای حسابداری و همچنین طراحی ، اعمال و حفظ کنترل های داخلی لازم برای تهیه صورتهای مالی عاری از تحریف با اهمیت ناشی از تقلب یا اشتباه، بر عهده هیات امناء است. در تهیه صورت های مالی ، هیات امناء مسئول ارزیابی توانایی شرکت به ادامه فعالیت و حسب ضرورت ، افشای موضوعات مرتبط با ادامه فعالیت و مناسب بودن به کارگیری مبنای حسابداری تداوم فعالیت است مگر اینکه قصد انحلال شرکت یا توقف عملیات آن وجود داشته باشد ، یا راهکار واقع بینانه دیگری به جز موارد مذکور وجود نداشته باشد

#### مسئولیت های حسابرس در حسابرسی صورت های مالی

۹- اهداف حسابرس شامل کسب اطمینان معقول از اینکه صورتهای مالی، به عنوان یک مجموعه واحد، عاری از تحریف با اهمیت ناشی از تقلب یا اشتباه است، و صدور گزارش حسابرس شامل اظهار نظر وی می شود. اطمینان معقول، سطح بالایی از اطمینان است اما حتی با انجام حسابرسی طبق استانداردهای حسابرسی ممکن است همه تحریف های با اهمیت، در صورت وجود، کشف نشود. تحریف ها که



ناشی از تقلب یا اشتباه می باشند، زمانی با اهمیت تلقی می شوند که به طور منطقی انتظار رود، به تنهایی یا در مجموع، بتوانند بر تصمیمات اقتصادی استفاده کنندگان که بر مبنای صورتهای مالی اتخاذ می شود، اثر بگذارند.

در چارچوب انجام حسابرسی طبق استاندارد های حسابرسی، بکارگیری قضاوت حرفه ای و حفظ نگرش تردید حرفه ای در سراسر کار حسابرسی ضروری است، همچنین:

- خطرهای تحریف با اهمیت صورتهای مالی ناشی از تقلب یا اشتباه مشخص و ارزیابی می شود، روش های حسابرسی در برخورد با این خطرها طراحی و اجرا، و شواهد حسابرسی کافی و مناسب به عنوان مبنای اظهار نظر کسب می شود. از آنجا که تقلب می تواند همراه با تبانی، جعل، حذف عمدی، ارائه نادرست اطلاعات، یا زیر پا گذاری کنترل های داخلی باشد، خطر عدم کشف تحریف با اهمیت ناشی از تقلب، بالاتر از خطر عدم کشف تحریف با اهمیت ناشی از اشتباه است.
- از کنترل های داخلی مرتبط با حسابرسی به منظور طراحی روش های حسابرسی مناسب شرایط موجود، و نه به قصد اظهار نظر نسبت به اثر بخشی کنترل های داخلی شرکت، شناخت کافی کسب می شود.
- مناسب بودن رویه های حسابداری استفاده شده و معقول بودن برآورد های حسابداری و موارد افشای مرتبط ارزیابی می شود.
- بر مبنای شواهد حسابرسی کسب شده، در مورد مناسب بودن بکارگیری مبنای حسابداری تداوم فعالیت توسط شرکت و وجود یا نبود ابهامی با اهمیت در ارتباط با رویدادها یا شرایطی که می تواند تردیدی عمده نسبت به توانایی شرکت به ادامه فعالیت ایجاد کند، نتیجه گیری می شود. اگر چنین نتیجه گیری شود که ابهامی با اهمیت وجود دارد باید در گزارش حسابرس به اطلاعات افشا شده مرتبط با این موضوع در صورت های مالی اشاره شود یا، اگر اطلاعات افشا شده کافی نبود، اظهار نظر حسابرس تعدیل می گردد. نتیجه گیری های مبتنی بر شواهد حسابرسی کسب شده تا تاریخ گزارش حسابرس است. با این حال رویدادها یا شرایط آتی ممکن است سبب شود شرکت، از ادامه فعالیت باز بماند.
- کلیت ارائه ساختار و محتوای صورتهای مالی، شامل موارد افشا، اینکه آیا معاملات و رویدادهای مبنای تهیه صورتهای مالی، به گونه ای در صورت های مالی منعکس شده اند که ارائه منصفانه حاصل شده باشد، ارزیابی می گردد.
- افزون بر این، زمان بندی اجرا و دامنه برنامه ریزی شده کار حسابرسی و یافته های عمده حسابرسی، شامل ضعف های با اهمیت کنترل های داخلی که در جریان حسابرسی مشخص شده است، به ارکان راهبری اطلاع رسانی می شود.

### گزارش در مورد سایر مسئولیتهای قانونی و مقرراتی حسابرس

۱۰- جدول تطبیق هزینه های انجام شده با کمک های دریافتی طی سال مالی ۱۴۰۲ که در یادداشت ۱-۵ توضیحی صورتهای مالی ارائه شده، به طور نمونه ای مورد بررسی این موسسه قرار گرفته است. در این رابطه با توجه به مستندات و مدارک ارائه شده، هزینه انجام شده به موجب مصوبات و توافق نامه های منعقد با وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بوده است. مضافا اینکه مبلغ ۱۷,۰۰۰ میلیون ریال توسط موسسه فرهنگی راوی آفرینش، مبلغ ۴,۵۰۰ میلیون ریال توسط وزارت امور اقتصادی و دارایی و مبلغ ۷۰۰ میلیون ریال توسط موسسه توسعه هنرهای تجسمی واریز شده که در سرفصل دریافتی از وزارت ارشاد منعکس گردیده است که مستلزم طبقه بندی صحیح و درج در سرفصل های مناسب یا اصلاح توافق نامه فی مابین انجمن موسیقی و معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی میباشد

