



کد:
شماره: ۰۲۹۱۹۷۷۷۷
تاریخ: ۱۴۰۲/۱۱/۲۹

باسمه تعالی

قرارداد تألیف کتاب

قرارداد حاضر بین مؤسسه پژوهشی فرهنگ، هنر و ارتباطات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با نمایندگی آقای دکتر (رئیس) به نشانی: تهران، پایین تر از میدان ولیعصر (عج)، خیابان دمشق، پلاک ۹ کدپستی ۱۴۱۶۷۸۳۴۱، تلفن: ۸۸۹۰۲۲۱۳ شناسه ملی: ۱۴۰۰۳۵۳۳۸۵۹ و کد اقتصادی: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ که در این قرارداد «کارفرما» نامیده می‌شود از یک طرف و خانم حمیده تنگسری فرزند: (نام پنهان) متولد: ۱۳۰۳/۰۵/۲۷ کد ملی: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ شماره شناسنامه: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ صادره از: قریب تحصیلات: دکتری پژوهش هنر به نشانی: تهران، پلاک ۹، خيابان دمشق، میدان ولیعصر (عج)، تهران، ایران، مرکز هنرهای زیاده، دانشگاه علامه طباطبائی دوم، اتان ۱۳۰۳، تلفن: ۰۲۹۷۷۷۷۷۷۷۷ که در این قرارداد «مؤلف» نامیده می‌شود از طرف دیگر به شرح ذیل منعقد می‌شود:

ماده ۱. موضوع قرارداد: عطف به نامه شماره ۰۲/۹۱/۴۴۶۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۶ رئیس پژوهشگاه هنر، عبارت است از تبدیل و تغییر متن پایان نامه با عنوان «تأثیر سنت‌های زیباشناختی بومی و هنر نقاشی غرب در شکل‌گیری نگارگری معاصر افغانستان» به کتاب، اثر خانم حمیده انصاری و واگذاری حق انتشار کتاب مذکور در شمارگان و دفعات مورد نظر پژوهشگاه.

ماده ۲. مدت قرارداد: مدت اجرای قرارداد از تاریخ انعقاد قرارداد به مدت ۴ ماه است.

ماده ۳. مبلغ قرارداد: مبلغ قرارداد ۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (معادل بیست و پنج میلیون تومان) است که پس از تأیید، به حساب شماره شباهت: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ واریز می‌شود.

ماده ۴. نحوه پرداخت:

مبلغ قرارداد پس از ایجاد تغییرات لازم و ارائه اثر در قالب کتاب و انجام کامل تعهدات مربوطه با تأیید ناظر و تشخیص کارفرما پس از کسر کسورات قانونی در وجه مؤلف پرداخت می‌شود.

ماده ۵. تعهدات مؤلف:

۱-۵. مؤلف موظف است متن کامل رساله را پس از اعمال تغییرات لازم با املای صحیح و انشای روان و فصیح فارسی با مقدمه، فهرست مطالب، نمایه‌ها، منابع و مأخذ، زیرنویس‌ها، شرح تصاویر و جداول و سایر ملحقات، در قالب کتاب تهیه کند و به صورت حرفه‌ای جلدبندی شده ضوابطی که پژوهشگاه تعیین نموده است، به همراه نسخه الکترونیکی، در یک نسخه به پژوهشگاه تحویل دهد.
تبصره ۱: در صورتی که مؤلف به تکالیف خود به نحو کامل عمل نکند، مؤلف مستحق دریافت کل مبلغ نخواهد بود.

۲-۵. مسئولیت صحت محتوای کتاب از نظر مفاهیم و نیز غلط‌های عمدۀ تایپی بر عهده مؤلف است و پژوهشگاه هیچ مسئولیتی در این زمینه نخواهد داشت.

تبصره ۲: آخرین نسخه اثر آماده شده، پس از بازبینی و تأیید مؤلف برای چاپ ارسال می‌شود.

۳-۵. مؤلف متعهد می‌شود مسئولیت هرگونه ادعایی را که از سوی اشخاص حقیقی یا حقوقی - اعم از مؤسسات آموزش عالی و دانشگاه‌ها و پژوهشگاه‌ها و موسسه محل انجام اثر و غیره - در خصوص حقوق نشر و موارد استفاده از اثر به هر طریقی مطرح می‌شود، بر عهده داشته و شخصاً جوابگو است.

(Handwritten signatures and stamps)



کد:
شماره:
تاریخ:

۴-۵. مؤلف با دریافت حق الزحمه ماده ۳ این قرارداد تمامی حقوق مادی کتاب و حق چاپ و نشر آن را برای همیشه و به هر شکل و صورت - اعم از کاغذی، الکترونیکی و غیره - به پژوهشگاه واگذار می کند و حق ندارد آن را به صورت کلی یا جزئی یا با همان اسم یا اسم دیگری یا خلاصه آن را به دیگری واگذار یا شخصاً منتشر کند.

۵-۵. مؤلف اقرار می نماید مشمول ممنوعیت قانون منع مداخله کارکنان دولت در معاملات دولتی نمی باشد.

۶-۵. مؤلف حق واگذاری موضوع قرارداد را به دیگری ندارد.

تبصره ۳: در صورت نیاز بازار به تجدید چاپ کتاب یا درخواست مؤلف برای تجدید چاپ، بنا به تشخیص شورای نشر، در مورد چاپ مجدد توسط پژوهشگاه یا ارائه مجوز چاپ به مؤلف (پرداخت تمامی هزینه های پژوهشگاه از سوی مؤلف و عودت حقوق مادی و حق انتشار به مؤلف) اقدام خواهد شد.

۷-۵. مؤلف موظف است مبتنی بر استانداردهای سیاستنامه نویسی، یک گزارش راهبردی - سیاستی (حداقل ۱۵ صفحه) مبتنی بر نتایج طرح ارائه کند.

ماده ۶. تعهدات کارفرما:

۱-۶. پژوهشگاه متعهد است در قبال رعایت ضوابط و معیارهای تألیف از سوی مؤلف، به تعهدات خود براساس مقررات و شرایط مندرج در این قرارداد عمل نموده و حقوق معنوی مؤلف را محترم بشمارد.

۲-۶. انجام تمام خدمات و هزینه های مراحل مختلف چاپ (طراحی جلد، صفحه بندی، لیتوگرافی، چاپ و صحافی) بر عهده پژوهشگاه خواهد بود.

۳-۶. پژوهشگاه متعهد است تغییر در عنوان یا متن ایجاد نکند و در صورت ضرورت، هرگونه تغییر در عنوان یا محتوا با اطلاع و نظر مؤلف انجام پذیرد.

تبصره ۵: پژوهشگاه در صورت لزوم از پیشنهاد مؤلف در مراحل چاپ استفاده خواهد کرد.

۴-۶. پژوهشگاه موظف است نام مؤلف را روی جلد و شناسنامه کتاب قید کند.

۵-۶. پژوهشگاه متعهد می شود در چاپ اول ۲ درصد از شمارگان کتاب را در اختیار مؤلف قرار دهد.

ماده ۷. ناظر قرارداد: نظارت بر موضوع قرارداد بر عهده آقای دکتر است.

ماده ۸. کسورات: پرداخت مالیات متعلق به این قرارداد به عهده مجری است و به استناد تبصره ۲ ماده واحده قانون اصلاح ماده ۸۶ قانون مالیات های مستقیم شماره ۲۶۹/۴۰۲۱۱ مورخ ۱۳۹۶/۵/۱۸ رئیس مجلس شورای اسلامی، کارفرما موظف است ۵ درصد از هر پرداخت را کسر و تا پایان ماه بعد درخصوص واریز مبلغ مذکور به حوزه مالیاتی مربوط اقدام و در صورت درخواست مجری رسید آن را به وی ارائه نماید.

ماده ۹. حل اختلاف: در صورت حدوث اختلاف در تفسیر مفاد قرارداد یا بروز هر گونه اختلاف در اجرای قرارداد، طرفین سعی خواهند نمود ابتدا از طریق مذاکره به حل اختلاف بپردازند در غیر این صورت نظر مراجع ذیصلاح قانونی برای طرفین الزام آور خواهد بود. بدیهی است مؤلف مکلف است تا حل و فصل اختلاف تعهدات مربوطه را در موعد مقرر انجام دهد.

ماده ۱۰. جریمه تأخیر: در صورت تأخیر غیرموجه مؤلف در انجام تعهدات مربوطه پژوهشگاه می تواند ضمن الزام وی به انجام تعهدات در اسرع وقت ۳٪ مبلغ قرارداد را بابت یک ماه تأخیر و حداکثر تا شش ماه تأخیر از مبلغ قرارداد یا مطالبات وی کسر نماید.

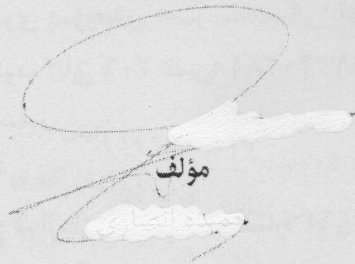
ماده ۱۱. حق فسخ: در صورت عدم انجام صحیح مفاد قرارداد یا ترک آن از سوی مؤلف و یا تخلف وی از هر یک از شروط و تعهدات، پژوهشگاه می تواند با اعلام کتبی ۱۵ روزه قرارداد را برای بقیه مدت فسخ نماید.

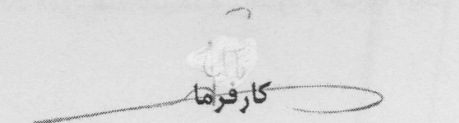


کد:
شماره:
تاریخ:

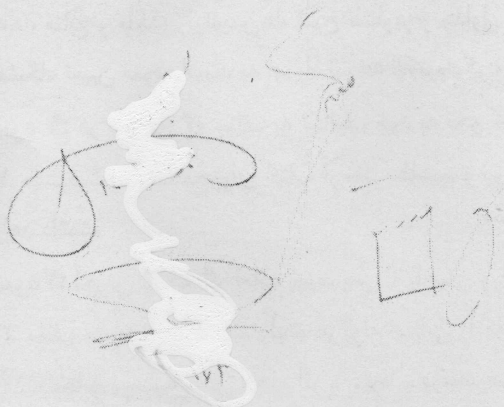
ماده ۱۲. نشانی طرفین: نشانی طرفین به شرح مذکور اقامتگاه قانونی آنها محسوب می‌شود. مؤلف متعهد است هر گونه تغییر نشانی خود را کتباً به اطلاع پژوهشگاه برساند. بدیهی است مسئولیت ناشی از ارسال کلیه مکاتبات اداری، حقوقی و قضایی به نشانی نامعتبر بر عهده مؤلف خواهد بود.

ماده ۱۳. مفاد و نسخ قرارداد: این قرارداد در ۱۳ ماده و ۴ تبصره و ۱۲ بند و در ۲ نسخه در حکم واحد، تهیه و تنظیم و پس از امضای طرفین لازم‌الاجرا است.


مؤلف


کارفرما
مؤسسه پژوهشی فرهنگ، هنر و ارتباطات
با نمایندگی قائم‌المرکز رئیس مؤسسه


ناظر



- نسخه مؤلف
- نسخه امور پژوهشی (معاونت پژوهشی)